



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
 Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Katalonski jezik V				akad. god.	2020./2021.
Naziv studija	Preddiplomski studij španjolskog jezika i književnosti				ECTS	3
Sastavnica	Odjel za hispanistiku i iberijske studije					
Razina studija	☒ preddiplomski	☐ diplomski	☐ integrirani	☐ poslijediplomski		
Vrsta studija	☐ jednopredmetni ☒ dvopredmetni	☒ sveučilišni	☐ stručni	☐ specijalistički		
Godina studija	☐ 1.	☐ 2.	☒ 3.	☐ 4.	☐ 5.	
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni	☐ I. ☐ VI.	☐ II. ☐ VII.	☐ III. ☐ VIII.	☐ IV. ☐ IX.	☒ V. ☐ X.
Status kolegija	☐ obvezni kolegij	☒ izborni kolegij	☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	☐ DA ☒ NE
Opterećenje	0	P	0	S	60	V
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Vidi raspored		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			katalonski
Početak nastave	6.10.2020.		Završetak nastave			22.1.2021.
Preduvjeti za upis kolegija	Položen kolegij <i>Katalonski jezik IV</i>					
Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Nikola Vuletić					
E-mail	nvuletic@unizd.hr			Konzultacije	Po dogovoru, uz najavu mejlom.	
Izvođač kolegija	Maite Coll Mariné					
E-mail	mcollmari@unizd.hr			Konzultacije	Po dogovoru, uz najavu mejlom.	
Vrste izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ samostalni zadaci	☐ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža	☒ vježbe ☐ laboratorij	☐ e-učenje ☐ mentorski rad	☐ terenska nastava ☐ ostalo	
Ishodi učenja kolegija	- ovladavanje morfosintaksom katalonskog jezika i razvijanje jezične i komunikacijske kompetencije na razini B2 (prema ZEROJ-u)					
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	- razumjeti (slušno i pisano razumijevanje), čitati, govoriti (govorna interakcija i govorna produkcija), pisati na španjolskom jeziku na razini B2 (prema ZEROJ-u)					
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave ☐ praktični rad ☒ kolokvij(i)	☐ priprema za nastavu ☐ eksperimentalni rad ☒ pismeni ispit	☒ domaće zadaće ☐ izlaganje ☐ usmeni ispit	☒ kontinuirana evaluacija ☐ projekt ☐ ostalo:	☐ istraživanje ☐ seminar	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave (70% dolazaka) s napisanom domaćom zadaćom (nenapisane zadaće tolerirat će se u istom postotku kao i izostanci). Studentima koji ne izvršavaju nastavne obveze, u skladu s Pravilnikom o studiranju, nastavnik može uskratiti potpis i pravo pristupanja ispitu.					
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok		☐ jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	v. raspored na mrežnim stranicama Odjela					
Opis kolegija	Continuació i aprofundiment de l'estudi de la llengua catalana a través dels plantejaments metodològics de la tipologia textual. Amb aquesta finalitat es treballaran textos en català d'autors catalans i se n'analitzaran els aspectes lingüístics i els culturals; a més, es visionaran pel·lícules a fi de familiaritzar-se amb el cinema català. L'objectiu de l'assignatura és millorar les habilitats de comprensió i expressió oral i escrita dels					

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	alumnes mitjançant l'adquisició dels referents socioculturals que, al llarg de la història, li proporciona a la llengua la dimensió de símbol identitari.					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Presentació programa de l'assignatura. 2. Els textos descriptius. Introducció. Teoria i pràctica de l'escriptura de textos descriptius. 3. Els textos descriptius. Verb ser/estar/ser-hi/semblar/assemblar-se. 4. Els textos descriptius. Adjectius físics i psicològics. 5. Els textos descriptius. Descripció d'objectes i de persones. 6. Els textos descriptius. Cultura: El modernisme als Països Catalans. La ciutat de Barcelona 7. Els textos narratius. Introducció. Teoria i pràctica de l'escriptura de textos narratius. 8. Els textos narratius. Temps verbals de passat, subjuntiu. 9. Els textos narratius. Verbs d'acció, estil directe/indirecte. 10. Els textos narratius. El conte i la novel·la. 11. Els textos narratius. Cultura: Història dels Països Catalans. La Guerra Civil i el Franquisme 12. Repàs de les classes anteriors per al parcial. 13. Primer parcial. 14. Els textos argumentatius. Introducció. Teoria i pràctica de l'escriptura de textos argumentatius. 15. Els textos argumentatius. Verbs d'opinió. Resum de textos, 16. Els textos argumentatius. Tipologia d'arguments. 17. Els textos argumentatius. Articles d'opinió. 18. Els textos argumentatius. Cultura: Societat, política i actualitat dels Països Catalans. 19. La ressenya. Introducció. Teoria i pràctica de l'escriptura de ressenyes. 20. La ressenya. Anàlisi de l'estructura. 21. La ressenya. Cultura: Espais de difusió cultural actuals. 22. Els textos expositius. Introducció. 23. Els textos expositius. Teoria i pràctica de textos expositius. 24. Els textos expositius. Estructuració, lèxic específic, tècniques d'expressió oral. 25. Els textos expositius. Cultura: Festes i música. 26. Els textos expositius. Cultura: Cuina i tradicions dels Països Catalans 27. Exposicions orals (tema de cultura). 28. Exposicions orals (tema de cultura). 29. Repàs de les classes anteriors per al parcial. 30. Segon parcial.					
Obvezna literatura	- Dossier de classe. Selecció de textos (pdf). - Llibre de lectura a escollir:					
Dodatna literatura	- IEC 2016 Gramàtica de la llengua catalana. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans. - IEC 2017 Ortografia catalana. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans. - Xuriguera, J.B. 2006. <i>Els verbs conjugats</i>, Barcelona: Claret.					
Mrežni izvori	- DIEC. Diccionari de l'Institut d'Estudis Catalans - https://dlc.iec.cat/ - Enciclopèdia Catalana - https://www.enciclopedia.cat/ - Diccionari de la Llengua Catalana Multilingüe - http://www.multilingue.cat/cgi-bin/mlt00x.pgm - OPTIMOT. Consultes ling. - http://aplicacions.llengua.gencat.cat/llc/AppJava/index.html - Diccionari de Sinònims Albert Jané - https://sinonims.iec.cat/					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit		☐ praktični rad i završni ispit	
	☐ samo kolokvij/zadaće	☒ kolokvij / zadaća i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	- Expressió escrita (60%). Quatre redaccions. - Gramàtica i vocabulari (40%). Durant el curs es faran dues proves per valorar l'assoliment dels continguts que s'han treballat. Una es farà a la meitat del semestre i una altra, al final.					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se	<60	% nedovoljan (1)				
	≥60	% dovoljan (2)				
	≥70	% dobar (3)				
	≥80	% vrlo dobar (4)				



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

ocjenjuju/	≥90	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo	
Napomena / Ostalo	Studenti koji ne zadovolje ocjenjivanje putem kontinuirane evaluacije dužni su pristupiti pismenom i usmenom ispitu. Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“ Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.	