



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Fonetika i fonologija				akad. god.	2019./2020.
Naziv studija	Prediplomski studij Španjolskog jezika i književnosti				ECTS	4
Sastavnica	Odjel za hispanistiku i iberijske studije					
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input checked="" type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	30	P	S	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	v. raspored		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski
Početak nastave	v. raspored		Završetak nastave			v. raspored
Preduvjeti za upis kolegija	Upisan studij španjolskog jezika i književnosti.					
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marko Kapović					
E-mail	makapovic@unizd.hr			Konzultacije	v. raspored	
Izvođač kolegija	doc. dr. sc. Marko Kapović					
E-mail	makapovic@unizd.hr			Konzultacije	v. raspored	
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none">- definirati i razlikovati osnovne fonetske i fonološke pojmove (fonem, fon, alofon, komplementarna distribucija, slobodna varijacija itd.)- definirati i razlikovati pojmove fonetika i fonologija- detaljno upoznati fonološku i fonetsku strukturu španjolskoga jezika- upoznati osnove artikulacijske, akustičke i perceptivne fonetike- upoznati fonetska i fonološka obilježja španjolskog jezika, te osnovne fonetske i fonološke karakteristike njegovih dijalekata i ostalih jezika iberiskog poluotoka- uvidjeti razlike među fonološkim sustavima hrvatskog, španjolskog i ostalih iberoromanskih jezika- usvojiti međunarodni sustav transkripcije - međunarodnu fonetsku abecedu (IPA)- razumjeti odnos i razliku između termina grafem-fonem- ispravno izgovarati glasove španjolskog jezika- razumjeti i pravilno interpretirati izgovor izvornih govornika španjolskog standardnog jezika i njegovih različitih dijalekata					
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	<ul style="list-style-type: none">- objasniti osnovne i složenije fonetske i fonološke pojmove na hrvatskom i španjolskom jeziku- analizirati španjolski jezik na fonetskoj i fonološkoj razini					
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadatke	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje	
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar	

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

		rad		
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave (70% dolazaka) i aktivno sudjelovanje na predavanjima. Studentima koji ne izvršavaju nastavne obveze, u skladu s Pravilnikom o studiranju, nastavnik može uskratiti potpis i pravo pristupanja ispitu.			
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova			v. raspored	v. raspored
Opis kolegija	Ciljevi ovog predmeta su upoznavanje studenata s osnovama lingvističkih disciplina fonetike i fonologije te fonetska i fonološka karakterizacija španjolskog jezika. Cilj je isto tako skrenuti i pažnju na fonetska i fonološka obilježja španjolskih dijalekata, kao i drugih jezika koji se govore na iberском poluotoku. Fonetska i fonološka transkripcija koristit će se kao alat za bolje razumijevanje gradiva. Studenti s jedne strane na ovom kolegiju stječu osnovne lingvističke kompetencije i ovladavaju dvama bazičnim lingvističkim disciplinama, fonetikom i fonologijom, dok se s praktične strane upoznaju s detaljima izgovora španjolskog jezika i na taj način poboljšavaju svoju oralnu produkciju i razumijevanje izvornoga govora.			
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Uvodno predavanje. Upoznavanje studenata sa silabusom, ciljevima kolegija i njihovim obvezama. Fonetika i fonologija kao lingvističke discipline. De Saussurova dihotomija jezik – govor. Martinetova dvostruka artikulacija. Artikulacijska, akustička i perceptivna fonetika.2. Artikulacijska fonetika. Govorni lanac. Govorni organi. Vrste zračnih struja. Mehanizmi artikulacije glasova u svjetskim jezicima.3. Međunarodna fonetska abeceda. Osnovni simboli. Fonetska i fonološka transkripcija. Artikulacijska klasifikacija glasova. Osnovne podjele i potpodjele. Podjela po mjestu i načinu tvorbe. Metodologija artikulacijske fonetike: elektropalatografija.4. Fonem, fon i alofon kao jedinice fonetike i fonologije. Strukturalistička fonologija. Opozicija i minimalni parovi. Područje tolerancije.5. Inherentna distinktivna obilježja (Jakobson i Halle; Chomsky i Halle). Generativistički pogled na fonologiju. Korespondencija fonem-grafem i grafem-fonem u španjolskom jeziku.6. Inventar glasova i fonološki sustav španjolskog standardnog jezika: vokali, združeni vokali. Diftonzi, triftonzi, hijat. Fonetska i fonološka karakterizacija poluvokala u španjolskom jeziku.7. Inventar glasova i fonološki sustav španjolskog standardnog jezika: konsonanti. Okluzivi i aproksimanti,8. Inventar glasova i fonološki sustav španjolskog standardnog jezika: frikativi i afrikate. <i>Seseo</i>, <i>ceceo</i> i <i>distinción</i>.9. Inventar glasova i fonološki sustav španjolskog standardnog jezika: sonanti. <i>Yeísmo</i>.10. Silabifikacija. Slog u španjolskom jeziku. Fonotaktička pravila španjolskoga jezika. Sinalefa, sinereza, resilabifikacija.11. Suprasegmentalna obilježja: naglasak i intonacija.12. Fonetski i fonološki procesi u španjolskom jeziku. Defonologizacija, neutralizacija, asimilacija, disimilacija, slabljenje, elizija, jačanje, epenteza, metateza. Fonetska i fonološka transkripcija.13. Transkripcija – praktičan rad.14. Pregled fonetskih i fonoloških osobitosti važnijih dijalektalnih varijanti španjolskoga jezika. Prikaz fonoloških sustava drugih iberoromanskih jezika. Fonološki sustavi katalonskog, galješkog i portugalskog.15. Ponavljanje.			
Obvezna literatura	Kapović, Marko: <i>Fonetika i fonologija španjolskog jezika</i> (skripta) Hualde, J. I 2005.: <i>The Sounds of Spanish</i> . Cambridge: Cambridge University Press.			
Dodatna literatura	Fernández Planas, A. M. 2011 (2ed.): <i>Así se habla. Nociones fundamentales de fonética general y española. Apuntes de catalán, gallego y euskara</i> . Barcelona: Horsori. Quilis, A. 1997: <i>Principios de fonética y fonología españolas</i> , Madrid: Arco/Libros. RAE 2011: Nueva gramática de la lengua española: Fonética y fonología. Ríos Mestre, A. 1999: "La transcripción fonética automática del diccionario electrónico de formas simples flexivas del español: estudio fonológico en el léxico." Disponible en línea: http://elies.rediris.es/elies4/index.htm Martínez Celadrán, E. y Fernández Planas, A. 2007: Manual de fonética española, Barcelona: Ariel Lingüística. D'Intorno, F. et al. 1995: Fonética y fonología actual del español, Madrid: Cátedra. Gil Fernández, J. 2007: <i>Fonética y fonología para profesores de español: De la teoría a la práctica</i> , Madrid: Arco/Libros. Alarcos Llorach, E. 1965. <i>Fonología española</i> (4a ed.). Madrid: Gredos.			
Mrežni izvori	http://soundsofspeech.uiowa.edu/resources/spanish/spanish.html http://liceu.uab.es/~joaquin/ http://web.uvic.ca/ling/resources/ipa/charts/IPALab/IPALab.htm			



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	100% završni ispit					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	0-60	% nedovoljan (1)				
	60-70	% dovoljan (2)				
	70-80	% dobar (3)				
	80-90	% vrlo dobar (4)				
	90-100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevara kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računali.</p>					